



ЗЯМЛЯ БАЦЬКОЎ

Зямля бацькоў – зямля святая,
Мой беларускі родны край!
Мяне заўсёды прывітае
Маёй Радзімы ціхі гай...

Сваю зямлю вы беражыце,
Хоць будзе мір, а хоць вайна,
Бо вы не знойдзеце другую,
Зямля бацькоў – яна адна!



ВЕРИ, ХОДЯЩИЕ В ПУСТЫНЕ,
ЗНАЮТ ЯМЫ СВОИ; **П**ТИЦЫ,
ЛЕТАЮЩИЕ В ВОЗДУХЕ,
ЗНАЮТ ГНЕЗДА СВОИ;
РЫБЫ, ПЛАВАЮЩИЕ В МОРЕ
И РЕКАХ, ЧУВСТВУЮТ ГЛУБИНЫ
СВОИ; **П**ЧЕЛЫ И ИМ ПОДОБНЫЕ
ЗАЩИЩАЮТ УЛЬЯ СВОИ, — **Т**АК
И ЛЮДИ, ГДЕ РОДИЛИСЬ
И ВСКОРМЛЕНЫ... К ТОМУ МЕСТУ
ВЕЛИКУЮ ЛЮБОВЬ ИМЕЮТ.

Франциск **С**корина



СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Характеристика маршрута	5
1. Город Пружаны.	6
Собор святого благоверного князя Александра Невского	
Спасо – Преображенская церковь на городском кладбище	
2. Посёлок Ружаны.....	22
Свято – Петропавловская церковь	
3. Деревня Могилёвцы.....	27
Домовая церковь Харалампия Магnezийского при УЗ “Брестская	
областная психиатрическая больница “Могилевцы”	
4. Деревня Лысково.....	28
Свято – Рождество – Богородичная церковь	
5. Деревня Вежное.....	33
Свято – Николаевская церковь. Святой источник	
6. Деревня Поддубно.....	37
Мемориальная каплица на месте Городеченской битвы 1812 года	
7. Деревня Городечно.....	39
Свято – Покровская церковь	
Литература	43

ВВЕДЕНИЕ

Неумолимо движется время. Наступил XXI век. К сожалению, настоящее время свидетельствует не о благополучии общества, а чаще о его неизлечимых болезнях. В общественном сознании резко понизился статус таких понятий, как нравственность, добро, красота, любовь, духовность, патриотизм. А ведь любить Родину – значит знать её прошлое, жить её настоящим, болеть и трудиться во благо будущего.

Проблема поиска смысла жизни сегодня стала особенно острой, самой злободневной проблемой современного общества. Жизнь камнеет там, где царят только материальные ценности, там, где нет самого главного: духа, жизни, истины, добра, красоты. Великий педагог К.Д.Ушинский высказал глубокую мысль: «Дайте человеку все материальные блага, но лишите его понимания смысла жизни – и это будет несчастный человек».

Каждый человек ответственен за свою жизнь, и свою душу он должен возделывать, как культурное растение, как цветущий сад, наполнять его добрыми мыслями. Мы знаем, как трудно удержать детей от вредных привычек, как трудно воспитывать у них доброе отношение друг к другу,

Уважение к родным и близким, гордость за родную страну. Поэтому мы стремимся приобщать наших детей к духовным идеалам, формировать у них такие моральные качества, как честность, справедливость, уважительное отношение к людям, к делу, к Родине.

Нравственное совершенство, христианская любовь – это высшее осуществление цели жизни человека, достижение внутренней гармонии. Поэтому мы решили обратиться к духовным ценностям нашего народа, к его христианским святыням.



МАЯ ПРУЖАНСКАЯ ЗЯМЛІЦА!

ТВАЕ ПАЛІ І СІНЬ НЯБЁС
МНЕ БУДУЦЬ БАЧЫЦА І СНІЦА,
КУДЫ Б МЯНЕ НІ КІНУЎ ЛЁС...

МАЯ ТЫ РОДНАЯ ЗЯМЛІЦА!
ХТО ПАЛЮБІЎ ЦЯБЕ НАВЕК,
ТАМУ ТЫ – ТВОРЧАСЦІ КРЫНІЦА,
І ТОЙ – ШЧАСЛІВЫ ЧАЛАВЕК.

Мікола Засім



Словами замечательного поэта-земляка М.Засима мы приглашаем Вас вместе с нами совершить экскурсию по святым местам Пружанщины.

У слияния речушек Муха и Вец, дающих начало воспетому в легендах

Мухавцу, расположилась небольшой городок Пружаны – наша Родина. Казалось бы, ничем не примечательное место. Но... это только с первого взгляда. Пружанам тоже есть чем гордиться. У Пружан история очень богата событиями. И это не удивительно, ведь первое упоминание о Пружанской волости относится к 1433 году.

Город наш небольшой, но у него есть своё лицо, своя история. Его центр украшает памятник архитектуры XIX века – собор Александра Невского. Издалека виден его купол и звон колоколов слышен в любом уголке Пружан.

С посещения собора Александра Невского начинается маршрут нашей экскурсии.



СВЯТО-АЛЕКСАНДРО-НЕВСКИЙ СОБОР ГОРОДА ПРУЖАНЫ

Место для его строительства было выбрано около торговой площади. Инициативу в строительстве храма взяли на себя городские чиновники. Проект будущей церкви был подготовлен губернским архитектором Михайловским, который пользовался в свою очередь, проектом из альбома, предложенного Святейшим Синодом. Архитектура Собора вобрала в себя приемы и формы ушедшего к этому времени классицизма. Такой консерватизм в архитектуре православных храмов, особенно в провинциальных городах и местечках страны определялся архитектурно-строительной политикой Святейшего Синода.